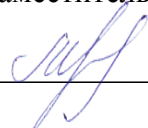


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Мелешко Людмила Анатольевна  
Должность: Заместитель директора по учебной работе  
Дата подписания: 22.11.2022 11:34:57  
Уникальный программный ключ:  
7f8c45cd3b5599e575ef49afdc475b4579d2cf61

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Дальневосточный государственный университет путей сообщения"  
(ДВГУПС)

Приморский институт железнодорожного транспорта - филиал федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дальневосточный  
государственный университет путей сообщения» в г. Уссурийске  
(ПримИЖТ - филиал ДВГУПС в г. Уссурийске)

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УР

  
Л.А. Мелешко

01.06.2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **БД.1 Русский язык**  
(МДК, ПМ)

для специальности Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте)  
Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего  
образования: технологический

Составитель(и): преподаватель Иванова Т.А.

Обсуждена на заседании ПЦК: ПримИЖТ - общих гуманитарных и социально-экономических  
дисциплин

Протокол от 11.05.2022 г. № 5

Председатель ПЦК Хомячук О.В.

г. Уссурийск  
2022 г.

Рабочая программа дисциплины (МДК, ПМ) БД.1 Русский язык

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования от 17 мая 2012 г. № 413

Форма обучения **очная**

Часов по учебному плану	86	Виды контроля на курсах:
в том числе:		экзамен 2 сем. (2)
обязательная нагрузка	78	
самостоятельная работа	0	
консультации	4	
промежуточная аттестация (экзамен)	4	

**Распределение часов дисциплины (МДК, ПМ) по семестрам (курсам)**

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	Неделя		22			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	34	34	44	44	78	78
Итого ауд.	34	34	44	44	78	78
Контактная работа	34	34	44	44	78	78
Консультации	2	2	2	2	4	4
Промежуточная аттестация			4	4	4	4
Итого	36	36	50	50	86	86

## 1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)

**Введение.** Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.

**Язык и речь. Функциональные стили речи.** Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Стилистическая работа с нормативными документами ОАО «РЖД».

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.* Лингвостилистический анализ текста об истории возникновения и развития железнодорожного транспорта.

**Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.** Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы *ь*. Правописание *о/е* после шипящих и *ц*. Правописание приставок на *з- / с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

**Лексикология и фразеология.** Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). //Профессионализмы. Терминологическая лексика//. Профессиональная и специальная лексика в речи железнодорожников.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.

Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Толковый словарь железнодорожных терминов. Лексикофразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

**Морфемика, словообразование, орфография.** Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования железнодорожной профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при- / пре-*. Правописание сложных слов.

**Морфология и орфография.** Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).

**Служебные части речи** Предлог как часть речи. Союз как часть речи. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.

**Синтаксис и пунктуация.** Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Односложное простое предложение. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код дисциплины: БД.1

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 ОПОП не предусмотрены

2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (МДК, ПМ) необходимо как предшествующее:
2.2.1	ОПОП не предусмотрены

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МДК, ПМ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины (МДК, ПМ) обучающийся должен достичь следующих результатов:

3.1.1	личностных:
ЛР 01	- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
ЛР 04	- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
ЛР 06	- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 09	- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 13	- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
3.1.2	метапредметных:
МР 02	- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 04	- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 08	- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 09	- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
3.1.3	предметных:

ПР6 01	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
ПР6 02	- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
ПР6 03	- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
ПР6 04	- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
ПР6 05	- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
ПР6 06	- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
ПР6 07	- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
ПР6 08	- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
ПР6 09	- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
ПР6 10	- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
<b>I семестр</b>						
1	Введение. Наука о русском языке. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Выдающиеся ученые-русисты (М.В. Ломоносов, В.И. Даль, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов). /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	
	<b>Раздел 1. 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>					
2	Тема 1.1. Понятие речевой коммуникации. Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. /Лек/	1	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий метод проектов
3	Тема 1.2. Функционально-смысловые типы речи. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста об истории возникновения и развития железнодорожного транспорта. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий

4	<p>Тема 1.3. Стилистика. Функциональные стили речи и их особенности. Художественный, разговорный стили речи.</p> <p>Понятие стилистика. Общая характеристика художественного стиля речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>/Лек/</p>	1	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах
---	--	---	---	--	------------	------------------------

5	<p>Тема 1.4. Научный, официально-деловой, публицистический стили речи.</p> <p>Основные признаки научного стиля речи: морфологические, лексические, словообразовательные, синтаксические; подстили. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Стилистическое работа с нормативными документами ОАО «РЖД».</p> <p>/Лек/</p>	1	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах
---	--	---	---	--	------------	------------------------

**Раздел 2. 2. Лексикология и фразеология**

6	<p>Тема 2.1 Слово и его лексическое значение. Многозначность слова и омонимы. Многозначность слова и омонимы. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Отличие многозначности от омонимии. Выразительные языковые средства, основанные на переносном значении слова.</p> <p>/Лек/</p>	1	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах метод проектов
7	<p>Тема 2.2. Синонимы, антонимы, паронимы и их изобразительные возможности. Понятие синонимов, антонимов, паронимов. Разновидности синонимов. Изобразительные возможности синонимов, антонимов паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>/Лек/</p>	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий

8	Тема 2.3. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Профессиональная и специальная лексика в речи железнодорожников. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. /Лек/	1	2		Э1	Работа в малых группах
9	Тема 2.4. Фразеологизмы. Словари русского языка. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор. Основные типы лингвистических словарей: «Толковый словарь русского языка», «Этимологический словарь русского языка», «Словарь синонимов», «Словарь антонимов» и др. Толковый словарь железнодорожных терминов. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах
<b>Раздел 3.3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>						

10	Тема 3.1. Фонетика. Звуки и слоги. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
11	Тема 3.2. Правописание звонких и глухих, непронизносимых, двойных согласных. Правила правописания глухих и звонких согласных; непронизносимых согласных, двойных согласных. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
12	Тема 3.2. Разделительный ъ/ь. О/Е после шипящих и Ц. Правила правописания разделительного ъ/ь знаков; О/Е после шипящих и Ц. /Лек/	1	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
13	Тема 3.3. Правописание приставок на -з/-с. Правописание И/Ы после приставок на согласный и после Ц. Правила правописания приставок на -з/-с; И/Ы после приставок на согласный и Ц. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
<b>Раздел 4.4. Морфемика. Словообразование. Орфография</b>						

14	Тема 4.1. Морфемика. Правописание приставок при-/пре-. Состав слова. Морфема. Виды морфем. Порядок морфемного разбора. Три основных значения приставки при-; два основных значения приставки пре. Сложные случаи написания при-, пре-. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
15	Тема 4.2. Способы словообразования. Морфологические (аффиксальные и безаффиксальные, сложение, сращение, аббревиация и усечение) и неморфологические (морфолого-синтаксический, лексико-семантический, лексико-синтаксический) способы образования слов. Особенности словообразования железнодорожной профессиональной лексики и терминов. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
16	Тема 4.3. Правописание сложных слов. Правописание сложных слов с дефисом. Сложные слова с основой пол-, полу-. Соединительная гласная в сложном слове. Правописание сложных количественных числительных. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
17	Тема 4.4. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Правописание корней, в которых написание гласного зависит от суффикса, следующего за корнем; правописание корней, в которых написание гласного зависит от ударения; правописание корней, в которых написание гласного зависит от следующего за гласным звука в корне слова; правописание корней, в которых написание гласного зависит от значения слова. /Лек/	1	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
17.1.	Фонетика. Звуки и слоги. Фонетические единицы. Звук и фонема. /Консультация/	1	2		Л1.1 Э1	
<b>II семестр</b>						
	<b>Раздел 5. 5. Морфология и орфография</b>					
18	Тема 5.1. Морфология. Имя существительное. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Понятие о существительном. Морфологические признаки существительных. Падеж и склонение имен существительных. Неизменяемые имена существительные. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
19	Тема 5.2. Правописание имен существительных. Правописание и и е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Синтаксическая роль в предложении. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий



20	Тема 5.3. Имя прилагательное. Понятие о прилагательном: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Роль прилагательного в речи. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
21	Тема 5.4. Местоимение. Числительное. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
22	Тема 5.5. Глагол. Морфологические, грамматические, синтаксические признаки глаголов. Спряжение глагола. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
23	Тема 5.6 Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Морфологический разбор причастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастием. Морфологический разбор деепричастия. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
24	Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Понятие о словах категории состояния. Грамматические признаки слов категории состояния, их отличие от наречий. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
25	Тема 5.8. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Правописание частицы НЕ различными частями речи: с существительными, прилагательными, местоимениями, глаголами, глагольными формами, наречиями. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий

26	Тема 5.9. Правописание Н/НН в различных частях речи. Н-НН в суффиксах существительных, прилагательных, причастий, наречий. Формирование навыков опознавания и образования полных и кратких страдательных причастий, отымённых и отглагольных прилагательных. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
27	Тема 5.10. Предлог как часть речи. Специфика служебных частей речи, их функция и роль. Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные и др. Употребление некоторых предлогов (благодаря, вопреки, согласно и др.). /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
28	Тема 5.11. Правописание производных предлогов. Переход самостоятельных частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, несмотря на и др.). Раздельное и слитное написание производных предлогов. Разграничение омонимичных частей речи и производных предлогов. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах
29	Тема 5.12. Союз как часть речи. Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов в предложениях с однородными членами, в сложных предложениях и для связи частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Правописание подчинительных союзов чтобы, оттого что и др. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
30	Тема 5.13. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова. Понятие о частицах. Значение частиц. Правописание частицы НИ и НЕ с разными частями речи. Раздельное написание частиц и написание через дефис. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. /Лек/	2	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
	<b>Раздел 6. 6. Синтаксис и пунктуация</b>					

31	Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синтаксический разбор простого предложения. /Лек/	2	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
32	Тема 6.2. Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	
33	Тема 6.3. Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Синтаксический разбор простого предложения с однородными членами. /Лек/	2	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
34	Тема 6.4. Предложения с обособленными членами. Обособление определений, приложений. Правила постановки знаков препинания при обособленных определениях. Понятие о приложении как виде определения. Правила постановки знаков препинания при обособленных приложениях. Анализ предложений с обособленными определениями. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
35	Тема 6.5. Обособление дополнения, обстоятельств. Обособление уточняющих членов предложения. Правила постановки знаков препинания при обособленных дополнениях. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами. Сравнительный оборот с союзом как. Анализ предложений с обособленными членами. Уточняющие члены предложения. Постановка знаков препинания в предложениях с уточняющими членами. /Лек/	2	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий

36	Тема 6.6. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. /Лек/	2	2		Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
37	Тема 6.7. Сложносочиненное предложение. Отношения между частями сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Употребление сложносочиненных предложений в речи. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
38	Тема 6.8. Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненных предложений. Средства связи главной и придаточной частей сложноподчиненного предложения. Виды придаточных предложений: изъяснительные, определительные, обстоятельственные. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	методы активизации традиционных лекционных занятий
39	Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с разными видами связи. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. /Лек/	2	2		Л1.1 Э1	Работа в малых группах
39.1.	Сложноподчиненное предложение. Строение сложноподчиненных предложений. Средства связи главной и придаточной частей . /Консультация/	2	2		Л1.1 Э1	

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Размещены в приложении

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Перечень основной литературы, необходимой для освоения дисциплины (МДК, ПМ)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Антонова Е.С., Воителева Т.М.	Русский язык: учебник	Москва: Академия, 2019,

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (МДК, ПМ)

Э1	2. Антонова, Е.С., Воителева, Т.М. Русский язык: учебник [Электронный ресурс]. – М.: Издательство Академия, 2014. - 6-е изд., стер.-384с. - ISBN 978-5-4468-1359-9.	www.academia -moscov.ru
Э2		
<b>6.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (МДК, ПМ), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)</b>		
<b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>		
Microsoft Office Professional 2007		
Свободное распространяемое программное обеспечение – Free Conference Call Свободное распространяемое программное обеспечение – Zoom		

<b>7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МДК, ПМ)</b>		
Аудитория	Назначение	Оснащение
405	Учебная аудитория для проведения лабораторных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Учебный центр цифровой оперативно-технологической связи	Комплект мебели. Системный блок R-Style P-4 3.2/512/80Gb/ATX/L A/FDD/ Keyb/Mouse/WXPRus, системный блок Celeron 466/128/40Gb/ATX/LA/FDD/ Keyb/Mouse/WXPRus, мониторы LG 575N, монитор Samsung SyncMaster 710N 17 - 6шт. Обь 128Ц - 2шт., МиниКОМ - 2шт., Cisco 2611-ХМ, Cisco 1751-v, Cisco 1760-v, Cisco WS-C2950-12 - 3шт., АТА - 3шт., Panasonic 308ТХ . Пульт цифровой Siemens - 4шт. Пульт цифровой NEC - 4шт. Аналоговые ТА, Optix Metro 6040

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)</b>
<p>-выполнять объемные требования дисциплины в соответствии с рейтинг-планом;</p> <p>-выполнять задания преподавателей на занятиях;</p> <p>-в ходе подготовки к занятиям пользоваться рекомендованной литературой.</p> <p>Изложение теоретического материала</p> <p>-Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.</p> <p>Подготовка к опросу/индивидуальные задания</p> <p>-</p> <p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление конспекта и плана ответов на контрольные вопросы, выполнение упражнений.</p> <p>Подготовка к экзамену При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, список предложенных вопросов, перечень примерных тем экзаменационных сочинений, рекомендуемую литературу, образовательные Интернет-ресурсы.</p> <p>Проведение учебного процесса может быть организовано с использованием ЭИОС университета и в цифровой среде (группы в социальных сетях, электронная почта, видеосвязь и др. платформы). Учебные занятия с применением ДОТ проходят в соответствии с утвержденным расписанием. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся проводится с применением ДОТ.</p>

Приморский институт железнодорожного транспорта - филиал федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дальневосточный  
государственный университет путей сообщения»  
в г. Уссурийске

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

для промежуточной аттестации по дисциплине

**БД. 1 Русский язык**

полное наименование дисциплины

27.02.03. Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте)

Уссурийск  
2022 г.

## 1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания результатов освоения дисциплины

### 1.1. Показатели и критерии оценивания результатов освоения дисциплины

Объект оценки	Уровни освоения дисциплины	Критерий оценивания результатов обучения
Обучающийся	Низкий уровень Пороговый уровень Повышенный уровень Высокий уровень	Уровень результатов обучения не ниже порогового

### 1.2. Шкалы оценивания уровней результатов освоения дисциплины при сдаче экзамена

Достигнутый уровень результата обучения	Характеристика уровня сформированности знаний	Шкала оценивания экзамена
Низкий уровень	Обучающийся: -обнаружил пробелы в знаниях основного учебно-программного материала; -допустил принципиальные ошибки в выполнении заданий, предусмотренных программой; -не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании программы без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	Неудовлетворительно
Пороговый уровень	Обучающийся: -обнаружил знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебной и предстоящей профессиональной деятельности; -справляется с выполнением заданий, предусмотренных	Удовлетворительно

	<p>программой;</p> <p>-знаком с основной литературой, рекомендованной рабочей программой дисциплины;</p> <p>-допустил неточности в ответе на вопросы и при выполнении заданий по учебно-программному материалу, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p>	
Повышенный уровень	<p>Обучающийся:</p> <p>- обнаружил полное знание учебно-программного материала;</p> <p>-успешно выполнил задания, предусмотренные программой;</p> <p>-усвоил основную литературу, рекомендованную рабочей программой дисциплины;</p> <p>-показал систематический характер знаний учебно-программного материала;</p> <p>-способен к самостоятельному пополнению знаний по учебно- программному материалу и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности</p>	Хорошо
Высокий уровень	<p>Обучающийся:</p> <p>-обнаружил всесторонние, систематические и глубокие знания учебно-программного материала;</p> <p>-умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой;</p> <p>-ознакомился с дополнительной литературой;</p> <p>-усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплин и их значение для приобретения профессии;</p> <p>-проявил творческие способности в понимании учебного материала.</p>	Отлично



**1.3. Уровень освоения дисциплины обучающегося оцениваются следующим образом:**

Планируемый уровень	Содержание шкалы оценивания			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Знать	<p>Неспособность обучающегося самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения.</p>	<p>Обучающийся способен самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует способность к самостоятельному применению знаний при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель, и при его консультативной поддержке в части современных проблем.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует способность к самостоятельному применению знаний в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий и при консультативной поддержке в части междисциплинарных связей.</p>
Уметь	<p>Отсутствие у обучающегося самостоятельности в применении умений по использованию методов освоения учебной дисциплины.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует самостоятельность в применении умений решения учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем.</p>	<p>Обучающийся продемонстрирует самостоятельное применение умений решения заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель, и при его консультативной поддержке в части современных проблем.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение умений решения неизвестных или нестандартных заданий и при консультативной поддержке преподавателя в части междисциплинарных связей.</p>

## **2. Перечень примерных вопросов при подготовке к экзамену (2 сем.):**

1. Наука о русском языке.
2. Понятие речевой компетенции. Текст.
3. Виды переработки текста (аннотация, конспект, реферат, тезисы).
4. Стилистика. Общая характеристика стилей русского языка.
5. Научный стиль речи. Основные признаки научного стиля.
6. Художественный стиль речи. Особенности художественного стиля. Художественные выразительные средства.
7. Официально-деловой стиль речи. Особенности официально-делового стиля.
8. Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля.
9. Разговорный стиль. Особенности разговорного стиля.
10. Лексика, лексическая система русского языка.
11. Многозначность слова.
12. Омонимы. Полные омонимы, частичные омонимы.
13. Синонимы, антонимы, паронимы.
14. Фразеология, типы фразеологизмов.
15. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный состав.
16. Профессионализмы. Профессиональная и специальная лексика в речи железнодорожников.
17. Словари русского языка.
18. Фонетика. Звуки и слоги.
19. Общие правила правописания сложных слов.
20. Правописание приставок пре-/при-.
21. И/Ы после приставок на согласную.
22. Правописание непроизносимых согласных.
23. Правописание двойных согласных ЖЖ, СС.
24. Правописание разделительного Ъ/Ь.
25. Правописание О/Е после шипящих и Ц.
26. Правописание приставок на -з/-с.
27. Морфемика. Способы словообразования.
28. Правописание чередующихся гласных в корне слова.
29. Особенности образования профессиональной строительной (железнодорожной) лексики.
30. Морфология. Имя существительное.
31. Имя прилагательное, разряды прилагательных.
32. Местоимение. Числительное.
33. Глагол, спряжение глаголов.
34. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.
35. Правописание наречий.
36. Слова категории состояния.
37. Правописание Н/НН в суффиксах прилагательных и существительных.
38. Правописание Н/НН в суффиксах причастий.
39. Правописание Н/НН в суффиксах наречий.
40. Правописание производных предлогов.
41. Употребление некоторых предлогов.
42. Частицы. Группы частиц по значению. Раздельное написание частиц и написание через дефис.
43. Союзы. Правописание союзов.
44. Междометия и звукоподражательные слова.
45. Правописание НЕ с различными частями речи.
46. Правописание частицы НИ. Разграничение НЕ и НИ.

47. Основные единицы синтаксиса. Простое предложение.
48. Тире между подлежащим и сказуемым.
49. Односоставные и неполные предложения.
50. Простое осложненное предложение.
51. Предложения с однородными членами.
52. Однородные и неоднородные определения.
53. Обособление определений, приложений.
54. Обособление дополнения, обстоятельств.
55. Обособление уточняющих членов предложения.
56. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
57. Сложное предложение. Виды сложных предложений.
58. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
59. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.
60. Сложноподчиненное предложение. Знака препинания в БСП.

### **3. Тестовые задания для проведения экзамена в форме компьютерного тестирования 2 семестр**

Количество вопросов:

*Тест содержит 70 вопросов*

База вопросов: *100*

Ограничение по времени:

*90 минут*

Критерии оценки:

*от 100 до 90 % правильных ответов – «5»*

*от 89 до 70 % правильных ответов – «4»*

*от 69 до 50 % правильных ответов – «3»*

*менее 50 % правильных ответов – «2».*

## ТЕСТ

### Раздел 2 «Лексикология и фразеология»

#### 1. Указать, какой фразеологизм имеет значение *достигать сразу двух целей*

1. (оказаться) между двух огней
2. сидеть между двух стульев
3. гоняться за двумя зайцами
4. убить двух зайцев +

#### 2. Указать лишнее слово в ряду синонимов

1. аромат
2. запах
3. благоухание
4. дух +

#### 3. Указать слово, имеющее омоним

1. дополнение +
2. прилагательное
3. сказуемое
4. существительное

#### 4. Указать предложение с фразеологизмом

1. Тебе пора взяться за ум. +
2. Возьмемся за руки, друзья.
3. Все вместе возьмитесь руками за канат и начинайте тянуть его в свою сторону.
4. Да и есть ли у него ум?

#### 5. Указать устаревшее слово

1. чтобы
2. если
3. потому что
4. дабы +

#### 6. Указать профессионализм, используемый в речи будущих специалистов железной дороги (Задание профессионально ориентировано)

1. шнур +
2. канат
3. веревка
4. бечевка

#### 7. Указать предложение с фразеологизмом, используемым в профессиональной строительной лексике. (Задание профессионально ориентировано)

1. дать зеленую улицу +
2. время разбрасывать камни, время собирать камни
3. когда рак на горе свистнет
4. точить лясы

### Раздел 4 «Морфемика. Словообразование. Орфография»

#### 8. Указать ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс и окончание.

1. беспристрастный, приусадебный, заготовки, досадливый

2. переписываешь, уложенный, перестройка, приближение +
3. закрыла, смоделируем, побледневший, недовольство
4. умиротворение, почувствуйте, обрушение, непроглядный

**9. Указать слово, которое образовано приставочно-суффиксальным способом.**

1. совладелец
2. лисичка
3. ледоход
4. бездорожье +

**10. Указать, в каком из данных слов нет окончания.**

1. представление
2. отменяемый
3. вид
4. заглядывая +

**11. Указать, в каком слове в приставке пишется буква и**

1. пр..поднести
2. пр..кратить
3. пр..одолеть
4. пр..волжский +

**12. Указать, в каком ряду во всех словах следует писать а.**

1. н..дрыв, н..коротке, н..ваторство, н..стойка
2. з..горать, з..прыгнуть, з..колка, з..рубка +
3. н..дворный, н..крытый, н..велла, н..града
4. р..зыгрывать, р..ссольник, р..скидистый, р..ссыпать

**13. Указать слово, которое образовано суффиксальным способом. (Задание профессионально ориентировано)**

1. сигналист +
2. автомашинист
3. придорожный
4. связь

**14. Указать, в каком слове пропущена буква и. (Задание профессионально ориентировано)**

1. ц..нтрализация
2. д..спетчер
3. электром..ханик
4. станц..я +

**15. Указать, в каком слове пропущена буква о. (Задание профессионально ориентировано)**

1. к..нкурс +
2. электроб..ластер
3. эст..када
4. б..лласт

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**16. Указать верное написание выделенного слова и его объяснение.**

*Нужно обогащаться знаниями и в **ТО(ЖЕ)** время приучаться пользоваться в жизни этими знаниями.*

1. ТОЖЕ – всегда пишется слитно
2. ТО ЖЕ - всегда пишется раздельно
3. ТОЖЕ – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно
4. ТО ЖЕ – здесь это местоимение ТО с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно +

**17. Указать, в каком предложении НЕ со словом пишется раздельно.**

1. Город расположен на берегу (не)замерзающего залива.
2. На пороге стоял (не)знакомый мне юноша.
3. Пирог оказался очень (не)вкусным.
4. Давно я (не)был в родных местах! +

**18. Указать, в каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно.**

1. *(По)этому* пути давно не ездили, *(от)того* дорога поросла густой травой.
2. *Что(бы)* изучить поведение этих животных, биологам пришлось долго наблюдать за ними, *за(то)* результаты наблюдений оказались весьма интересными. +
3. Пришлось отказаться *(от)того*, что было задумано, так как деньги *(на)счет* не поступили.
4. Мой друг, *так(же)* как и я, долго выбирал, *что(бы)* ему почитать.

**19. Указать, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н .**

*Утро было безветре(1)о и румя(2)о; деревья, припороше(3)ые инеем, торжестве(4)о сияли в лучах утре(5)его солнца.*

1. 3,4,5
2. 1,3,4
3. 1,3,4,5 +
4. 2,3,4,5

**20. Указать предложение, в котором нужно поставить две запятые. (Знаки препинания не расставлены)**

1. Брат был умен и ловок легко решал задачи и легко научился делать фокусы.
2. Черная дыра тоннеля то виднелась отчетливо то пропадала в подымавшемся от раскаленных камней мареве.
3. Сама площадь и позлащенные солнцем листья и памятник казались какими-то чужеземными.  
+
4. У полузатопленного корабля были голые покрытые плесенью и почерневшей от времени смолой борта.

**21. Указать, на месте каких (-ой) цифр(-ы) в предложениях должны быть запятые.**

*В тот день белая луна стояла в небе, с утра (1) наконец-то (2) ударил морозец, и деревья оделись хрупким инеем. Слава Богу, кажется (3) наступила зима.*

1. 1,2
2. 2
3. 3 +
4. 1,2,3

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**22. Указать, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НЕ.**

*Барон н(1) жалел н(2) времени, н(3) денег на поиски виновника своего позора и уже н(4) о чём, кроме мести, ... н(5) мог и думать.*

1. 1,4 +
2. 2,3,4
3. 1,5
4. 4

*Раздел 6 «Синтаксис и пунктуация»*

**23. Указать, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые.**

*Чрезмерный богач (1) не помогающий бедным (2) подобен здоровенной кормилице (3) сосущей с аппетитом собственную грудь (4) у колыбели голодающего дитяти.*

1. 1,2,3,4
2. 1,3
3. 1,2,3 +
4. 2,3

**24. Указать предложение, соответствующее данной пунктуационной характеристике: Предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом. (знаки препинания не расставлены)**

1. Вчера у нас был Пушкин возвращавшийся из Оренбурга в свою нижегородскую деревню. +
2. Стройная дама в платье из черного атласа была жена Пушкина первая красавица того времени.
3. И тут Соболевский догоняет нас горд и величав.
4. Прося об отставке я думал только о своих делах затруднительных и тяжких.

**25. Указать, на месте каких цифр в предложении должны стоять запятые.**

*Возвратясь (1) князь велел подавать свою карету (2) и (3) несмотря на усиленные просьбы Кирилла Петровича остаться ночевать (4) уехал тотчас после чаю.*

1. 1,2,3      2. 2,3,4      3. 1,2,3,4      4. 1,3,4 +

**26. Указать, в каком из вариантов правильно указано подлежащее.**

*Философия господствует над протекшим и будущим.*

1. философия +      2. протекшим      3. будущим      4. Господствует

**27. Указать, в каком из вариантов правильно указано сказуемое.**

*Смех часто бывает великим посредником в деле отличения истины от лжи.*

1. бывает      2. бывает великим  
3. часто бывает великим      4. бывает посредником +

**28. Указать правильный вариант характеристики предложения**

*Павлу Петровичу скоро полегчало.*

1. двусоставное, распространенное  
2. двусоставное, нераспространенное  
3. односоставное, обобщенно-личное, распространенное  
4. односоставное, безличное, распространенное +

**29. Указать, какое предложение соответствует данной характеристике:  
сложноподчиненное предложение с придаточным места.**

1. Ее богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение.  
2. Хозяин и гости пошли на псарный двор, где более пятисот гончих и борзых жили в довольстве и тепле.  
3. Отпусти меня с бедною сиротою туда, куда нам бог путь укажет. +  
4. Смотритель спросил, куда надобно было ему ехать.

*Раздел 2 «Лексикология и фразеология»*

**30. Указать предложение с фразеологизмом**

- а) Надену светлый костюм.  
б) Голова его возвышалась над толпой.  
в) Ты умен, у тебя светлая голова. +  
г) Светлые волосы чаще встречаются у северян.

**31. Указать лишнее слово в ряду синонимов**

- а) банальность  
б) избитость  
в) шаблонность  
г) глупость +

**32. Указать слово, имеющее омоним**

- а) деление  
б) умножение  
в) вычитание  
г) сложение +

**33. Указать устаревшее слово**

- а) товарищ
- б) приятель
- в) наперсник +
- г) друг

**34. Указать предложение с фразеологизмом**

- а) Вода – одно из важнейших природных богатств.
- б) Он как будто в рот воды набрал. +
- в) Что ты стоишь с открытым ртом?
- г) Набери два ведра воды.

*Раздел 4 «Морфемика. Словообразование. Орфография»*

**35. Указать, в каком слове нет окончания**

- а) время +    б) сказала    в) тебя    г) синему

**36. Указать слово, которое образовано приставочным способом**

- 1) во-вторых            2) смотр            3) самолет            4) переделать

**37. Указать ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс и окончание.**

- 1) предусмотрительный, размеренный, прискорбный, придомовой
- 2) угаданный, повеселить, раскрывая, преуспевающий
- 3) переделаю, бесстрашный, поговорка, отпечатки +
- 4) разрисовать, невежественный, составление, перочинный.

**38. Указать, в каком ряду во всех словах следует писать *е***

- 1) пр..дворный, пр..забавный, пр..непр..ятный, пр..обладает
- 2) пр..высить, пр..сытиться, пр..скверный, пр..возмочь +
- 3) пр..спокойный, пр..образить, пр..рекаться, пр..болеть
- 4) пр..рвать, пр..возносить, пр..мудрый, пр..клеить

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**39. Указать, в каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно.**

- 1) И **(Тот)час** же хлынул дождь, да такой проливной, какой **(за)частую** бывает только в тропических лесах. +
- 2) Мне было горько **(ПО)ТОМУ**, что я не хотел обидеть Машу, тоже готовившую сообщение **(ПО)ЭТОМУ** вопросу.
- 3) Качели взлетели высоко **(В)ВЕРХ**, **(КАК)БУДТО** выше верхушек вишен.
- 4) **(В)НАЧАЛЕ** прошлого века **(ОТ)ТОГО** дома был прорыт подземный тоннель к пруду.

**40. Указать, в каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно.**

- 1) Эпидемиолог – сложная, **ЗА(ТО)** нужная профессия, **ПОТОМУ(ЧТО)** благодаря его труду мир избавлен от многих страшных болезней.
- 2) **И(ТАК)**, ты думаешь, **ЧТО(БЫ)** подарить маме на юбилей?
- 3) **(В)ОТЛИЧИЕ** от Андрея Степан более добродушен, **(ТО)ЕСТЬ** менее обидчив и менее вспыльчив.
- 4) Между тем **(В)ПЕРЕДИ**, сквозь деревья сверкнула вода, и **(В)СКОРЕ** дорожка привела нас к большому озеру. +

**41. Указать, в каком ряду во всех словах следует писать *е*.**

- 1) постро..нный, огранич..нный, погаш..нный, украш..нный



- 2) потер..нный, заточ..нный, замоч..нный, спрош..нный  
 3) зате..нный, занавеш..нный, высуш..нный, выброш..нный  
 4) заправл..нный, уставл..нный, выпуч..нный, высеч..нный +

**42. Указать, в каком слове пишется *ни*.**

- а) броше..ы    б) сдела..ы    в) дети умны, организова..ы +    г) реше..о

*Раздел 6 «Синтаксис и пунктуация»*

**43. Указать, в каком предложении не ставится тире.**

- а) Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит своё, на общую пользу.  
 +  
 б) Время движущийся образ неподвижной вечности.  
 в) Пользуйтесь, но не злоупотребляйте таково правило мудрости.  
 г) Скромность мать великих деяний.

**44. Указать, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты.**

*По вечерам поэт наш часто уходил в отдаленные классные комнаты (1) в то время пустые (2) и там просиживал долго и писал до поздней ночи (3) стараясь туда пробраться не замеченным товарищами.*

- а) 1,2    б) 1,2,3 +    в) 1,3    г) 2,3

**45. Указать, на месте каких цифр в предложении должны стоять знаки препинания.**

*Молодой Пушкин (1) как в эти дни мне казалось (2) был скромный ребенок (3) и никогда не вмешивался в дела больших.*

- а) 1,2,3    б) 1,3    в) 2,3    г) 1,2 +

**46. Указать, на месте каких цифр в предложении должны стоять запяты**

*К сожалению (1) Пушкин вскоре ушел из ложи (2) и более мне не удалось его увидеть.*

- а) нет запятых    б) 1 +    в) 1,2    г) 2

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**47. Указать, на месте каких(-ой) цифр(-ы) пишется НИ.**

*Как Алексей н(1) старался, н(2) мог он разглядеть на их лицах н(3) радости, н(4) удивления.*

- 1) 1,3,4+    2) 2    3) 3,4    4) 1,2,3

*Раздел 6 «Синтаксис и пунктуация»*

**48. Указать, в каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запяты.**

*Рыбак (1) склонившись лицом к самой воде (2) высматривал что-то в глубине.*

- 1) 1,2 – выделяется причастный оборот  
 2) 2 – выделяется причастный оборот  
 3) 1 – выделяется деепричастный оборот  
 4) 1,2 – выделяется деепричастный оборот +

**49. Указать, в каком из вариантов правильно указано подлежащее.**

*Плутводство и лесь – кровные родичи.*

- а) плутводство и лесь +    б) плутводство во    в) лесь    г) родичи.

**50. Указать, в каком из вариантов правильно указано сказуемое.**

*Под старость люди становятся одновременно и глупее и умнее.*

- а) становятся    б) становятся и глупее и умнее +

- в) становятся глупее                      г) становятся умнее

**51. Указать правильный вариант характеристики предложения**

*К ночи с ним сделался жар.*

- а) двусоставное, распространенное +
- б) двусоставное, нераспространенное
- в) односоставное, назывное, распространенное
- г) односоставное, безличное, распространенное

**52. Указать предложение с придаточным определительным**

- 1) Кроме страха, что дедушка при мне умрет, Багрово само по себе не привлекало меня. +
- 2) Пальцы на руках у Емели едва разгибались, точно это были деревянные сучья.
- 3) Хозяин взял на руки Тетку и сунул её на грудь, под шубу, где находился Федор Тимофеевич.
- 4) Она так часто сворачивала из одного переулка в другой, что забыла дорогу.

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**53. Указать, в каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна и та же буква.**

- 1) дрова пил..тся, крич..щий верблюд
- 2) трепещ..щая рыбка, люди дыш..т пылью
- 3) призраки пряч..тся, хлопоч..щий повар +
- 4) клокоч..щий поток, топ..тся печи

**54. Указать, в каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква.**

- 1) пр..мер, непр..касаемый, пр..ободренный +
- 2) бе..подобно, не..бывшиеся, бе..вкусица
- 3) от..гнуть, поз..прошлый, из..бретательный
- 4) в..явь, с..экономить, с..добный

**55. Указать, в каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется И.**

- 1) усво..шь, завис..мый +
- 2) брос..шь, увид..нный
- 3) встрет..шь, измер..нный
- 4) постав..шь, промасл..нный

*Раздел 3 «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»*

**56. Указать, в каком слове количество звуков и букв совпадает.**

- 1) юный                      2) съешь                      3) даль                      4) йод +

*Раздел 2 «Лексикология и фразеология»*

**57. Указать, в каком предложении вместо слова СКРЫТЫЙ нужно употребить СКРЫТНЫЙ.**

- 1) Как предполагают ученые, в центре Урана есть твердое каменное ядро, СКРЫТОЕ под газообразным и жидким водородом.
- 2) Печорин не размахивал руками, что говорит о СКРЫТОМ характере. +
- 3) Трудно диагностировать заболевание, когда оно имеет СКРЫТЫЙ характер.

**58. Указать лишнее слово в ряду синонимов**

- 1) вежливый 2) учтивый 3) благоприятный + 4) предупредительный

**59. Указать устаревшее слово**

- 1) неаккуратно 2) небрежно 3) нерачительно + 4) неряшливо

**60. Указать предложение с фразеологизмом**

- 1) Из маленькой искры может возгореться пожар.  
2) Из портфеля посыпались учебники.  
3) У меня искры посыпались из глаз. +  
4) Из глаз девочки хлынули слезы.

*Раздел 4 «Морфемика. Словообразование. Орфография»*

**61. Указать, в каком ряду во всех словах есть окончания.**

- 1) резкость, списанный, отмеченный, заново  
2) пятый, огород, выполненному, говоря  
3) исподлобья, веселый, вас, привет  
4) открывается, мешки, выскочивший, молодой +

**62. Указать слово, которое состоит из приставки, корня, суффикса и окончания.**

- 1) направо 2) отправили 3) поправишь 4) исправление +

**63. Указать ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.**

- 1) пр..вычный, пр..успевать, пр..вет  
2) во..стание, ра..сказчик, по..говорчивее +  
3) об..рачиваться, из..скательский, нез..медлительно  
4) раз..грывать, из..скательский, сверх..ндустиальный

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**64. Указать причастие**

- 1) разбежавшись 2) разбегаясь 3) удивлен + 4) преодолимый

**65. Указать вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется две буквы Н.**

*Сдерж(1)о поздоровавши(2)сь с вое(3)ыми, старик с каме(4)ым выражением лица протянул им кожа(5)ую пастушью сумку с жестя(6)ыми застежками.*

- 1) 1,2,3 + 3) 1,2,4  
2) 3,5 4) 2,3,5

*Раздел 1 «Язык и речь. Функциональные стили речи»*

**66. Основной функцией языка является \_\_\_\_\_.** (коммуникативная, Коммуникативная)

**67. Высшей формой языка является**

- а. диалект  
б. литературный язык +  
в. жаргон

г. просторечие

**68. Выбрать правильное утверждение**

- а. литературный язык имеет устную и письменную формы +
- б. диалекты имеют устную и письменную формы
- в. литературный язык имеет только письменную форму
- г. диалекты имеют только письменную форму

**69. Сопоставить языковые единицы и разделы**

- а. фонетика
  - б. лексикология и фразеология
  - в. морфология
  - г. стилистика
1. текст
  2. словоформа
  3. фонема (звук)
  4. лексема (слово и фразеологизм)
- А-3, б-4, в-2, г-1*

**70. Выбрать правильный ответ. Основателем современного русского литературного языка является \_\_\_\_\_.**

- а. М.Ломоносов
- б. Н.Карамзин
- в. А.Пушкин +
- г. М.Лермонтов

**71. Выбрать правильный ответ. В настоящее время на Земле существует более \_\_\_\_\_.**

- а. 3000 языков
- б. 2500 языков +
- в. 1500 языков
- г. 2000 языков

**72. Выбрать правильный ответ. К мертвым языкам относится \_\_\_\_\_.**

- а. испанский
- б. немецкий
- в. латинский +
- г. греческий

**73. Выбрать правильный ответ. Русский язык относится к \_\_\_\_\_.**

- а. западнославянской группе
- б. южнославянской группе
- в. восточнославянской группе +

**74. Выбрать правильный ответ. Болгарский язык относится к \_\_\_\_\_.**

- а. западнославянской группе
- б. южнославянской группе+
- в. восточнославянской группе

**75. Выбрать правильный ответ. Общеславянский язык еще называют \_\_\_\_\_ языком.**

- а. древнерусский
- б. праславянский +

- в. восточнославянский
- г. индоевропейский

**76. Выбрать правильный ответ. Рабочим языком ООН не является \_\_\_\_\_ язык.**

- а. испанский
- б. русский
- в. немецкий +
- г. английский

**77. Выбрать правильный ответ. Близкородственными русскому языку являются**

- а. польский
- б. украинский и белорусский +
- в. болгарский
- г. чешский и словацкий

**78. Выбрать правильный ответ. Русский язык является системой, потому что**

- а. на нем говорят много людей
- б. он состоит из взаимосвязанных разделов +
- в. он складывался постепенно
- г. имеет богатую лексику

**79. Выбрать правильный ответ. Рабочим языком ООН не является**

- а. китайский
- б. русский
- в. арабский
- г. итальянский +

**80. Выбрать правильный ответ. Восточнославянский язык разделился на 3 самостоятельных языка в \_\_\_\_ .**

- а. XI – XIV в.в.
- б. XIV – XVI в.в. +
- в. X – XII в.в.
- г. XII – XV в.в.

**81. Добавить определение**

\_\_\_\_\_ – это произведение речи, состоящее из предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой. (Текст, ТЕКСТ, текст)

**82. Добавить определение.** На собраниях и митингах используется \_\_\_\_\_ функциональный стиль. (Публицистический, публицистический, ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ)

**83. Определить средство выразительности:** золото волос - \_\_\_\_\_. (Метафора, метафора, МЕТАФОРА)

**84. По данным характеристикам определить функциональный стиль речи:** отсутствие образности, отсутствие выражения чувств автора, наличие терминов, точность, лаконичность - \_\_\_\_\_ стиль. (Научный, научный, НАУЧНЫЙ)

**85. Определить, к какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст:**

По ясному небу едва-едва неслись высокие и редкие облака, изжелта-белые, как запоздалый весенний снег, плоские и продолговатые, как опустившиеся паруса. Их узорчатые края, пушистые и легкие, медленно изменялись и таяли.

\_\_\_\_\_ . (Описание, описание, ОПИСАНИЕ)

**86. Добавить определение. Данные словосочетания характерны для \_\_\_\_\_ функционального стиля речи:** входящие и исходящие бумаги, докладная записка, подать в отставку. (Официально-делового, официально-делового, ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОГО)

**87. Добавить определение.**

\_\_\_\_\_ – это наука, изучающая различные стили языка, а также нормы и способы их употребления в условиях языкового общения. (Стилистика, стилистика, СТИЛИСТИКА)

**88. Добавить определение.**

\_\_\_\_\_ стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию. (Публицистический, публицистический, ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ)

**89. Указать, какой стиль и тип речи представлены в тексте.**

Меняются краски, формы, мелькают картинки, предметы, лица. И нежная психика ребёнка не справляется с этим – восприятие цвета и звука, запаха и прикосновения, представление о хорошем и плохом, добром и злом деформируются. К огромному сожалению, современная игрушка по сути своей становится антиигрушкой: в ней содержится идея обладания, а не радостного постижения мира. Психологи хором твердят, что растёт поколение, воспитанное на игрушках, которые наносят непоправимый вред душе ребёнка. Черепашки-Ниндзя, трансформеры, Бэтман, Человек-паук – эти игрушки атрофируют способность к вере, состраданию, сочувствию, милосердию и способствуют накоплению агрессивных фантазий, часто реализуемых ребёнком по отношению к более слабым. Став взрослым, он, по-моему, уже будет запрограммирован на служение тем, чьим пластмассовым подобиям отдавал первые в своей жизни моменты игры и с чьей помощью осуществляется познание мира.

- 1) публицистический; рассуждение +
- 2) художественный; повествование
- 3) научный; повествование и рассуждение
- 4) публицистический; повествование и описание

**90. Указать, какой функциональный стиль представлен в тексте. (Задание профессионально ориентировано)**

Архитектура – весьма сложное и многостороннее явление. Прежде всего это материальная среда в виде разного рода зданий, сооружений и их комплексов, предназначенных для удовлетворения практических потребностей человека. Вместе с тем архитектура является особым искусством, которое способно выражать общественные идеи и доставлять людям эстетическое наслаждение. Архитектура – это область деятельности, имеющая задачей создание искусственной пространственной среды, в которой протекают все жизненные процессы общества и отдельных людей – труд, быт, культура, общение, отдых и пр.

- 1) публицистический
- 2) научный +
- 3) официально-деловой
- 4) художественный

**91. Определить, к какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст (Задание профессионально ориентировано):**

**Блок-участок** – часть межстанционного перегона при автоматической блокировке или при автоматической локомотивной сигнализации, применяемой как самостоятельное средство интервального регулирования движения поездов, ограниченная проходными светофорами (сигнальными знаками «Граница блокучастка») или проходным светофором (сигнальным знаком «Граница блок-участка») и входным светофором железнодорожной станции, а также выходным светофором и первым попутным проходным светофором (сигнальным знаком «Граница блокучастка»). \_\_\_\_\_ . (Описание, описание, ОПИСАНИЕ)

**92. Указать, к какому виду переработки относится текст. (Задание профессионально ориентировано).**

Представлены общие принципы организации электроснабжения и электропитания устройств систем СЦБ и ЖАТ, рассмотрены системы электропитания. Пояснен принцип резервирования устройств электропитания, а также представлены основные источники резервного питания и средства защиты цепей электропитания устройств от перенапряжений и токов короткого замыкания. Изложены принципы электропитания станционных и перегонных устройств систем СЦБ и ЖАТ. Применен междисциплинарный подход при составлении заданий и вопросов к каждой теме. Приведены контрольные вопросы, вопросы для самоконтроля и самопроверки, вопросы практической направленности, а также задания для творческой деятельности обучающихся.

Предназначено для студентов техникумов железнодорожного транспорта, обучающихся по специальности «Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте)». конспект

- 1) рецензия
- 2) аннотация +
- 3) тезисы
- 4) конспект

*Раздел 5 «Морфология и орфография»*

**93. Установить соответствие слова и части речи**

- |            |                    |
|------------|--------------------|
| 1) Двойник | А) глагол          |
| 2) Два     | Б) прилагательное. |
| 3) Удвоить | В) числительное    |
| 4) Двойной | Г) существительное |

Ответ: 1-Г, 2-В, 3-А, 4-Б.

**94. Установить правильную последовательность синтаксического разбора простого предложения.**

1. Грамматическая основа (грамматические основы)
2. Вид предложения по цели высказывания.
3. Распространённое или нераспространённое.
4. Является ли предложение восклицательным?
5. Главные члены предложения.
6. Однородные члены предложения (если есть).
7. Второстепенные члены предложения (если есть).
8. Обращение (если есть).

Правильный ответ: 2, 4, 1, 3, 5, 7, 6, 8.

*Раздел 3 «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»*

**95. Расположить слова по возрастанию количества слогов**

- 1) задание
- 2) непостоянные
- 3) морс
- 4) колокол
- 5) предложение
- 6) парта

Правильный ответ: 3, 6, 4, 1, 5, 2.

*Раздел 1 «Язык и речь. Функциональные стили речи»*

**96. Расположить в правильной последовательности элементы сочинения рассуждения: 1-аргументы, 2-вывод, 3-тезис.**

Ответ: 3, 1, 2

*Раздел 3 «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография»*

**97. Расположить слова по возрастанию количества звуков**

- 1) йод
- 2) поет
- 3) я
- 4) моего

Ответ: 3, 1, 2, 4

**98. Расположить слова по алфавиту**

- 1) Улыбка
- 2) Чашка
- 3) Лопата
- 4) Форточка

Ответ: 3, 1, 4, 2

**99. Расположить слова по алфавиту. (Задание профессионально ориентировано).**

- 1) светофор
- 2) кодер
- 3) участок
- 4) детектирование

Ответ: 4, 2, 1, 3.

**100. Расположить слова по возрастанию количества звуков. (Задание профессионально ориентировано).**

- 1) электричество
- 2) автоблокировка
- 3) устройство
- 4) электротяга

Ответ: 3, 4, 1, 2.



**Приморский институт железнодорожного транспорта –  
филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Дальневосточный государственный университет путей сообщения»  
в г.Уссурийске**

**СОГЛАСОВАНО**

Начальник вычислительного центра

Боголюбов А.А.

подпись, Ф.И.О

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора по УР

Мелешко Л.А.

подпись, Ф.И.О.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ТЕСТОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

по дисциплине «Русский язык»

для специальностей:

08.02.10. Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство

08.02.01. Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

23.02.01. Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

23.02.06. Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

27.02.03. Автоматика и телемеханика на транспорте (железнодорожном транспорте)

Составил: преподаватель Иванова Т.А.

Обсуждены и одобрены на заседании ПЦК социально-экономических и гуманитарных дисциплин

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г., протокол № \_\_\_\_

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_ Хомячук О.В.

**3.1.** Соответствие между бальной и рейтинговой системами оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, устанавливается посредством следующей таблицы:

Объект оценки	Показатели оценивания	Оценка	Уровень результатов
	результатов обучения		
Обучающийся	50 баллов и менее	«Неудовлетворительно»	Низкий уровень
	69 – 51 баллов	«Удовлетворительно»	Пороговый уровень
	89 – 70 баллов	«Хорошо»	Повышенный уровень
	100 – 90 баллов	«Отлично»	Высокий уровень

#### 4. Оценка ответа обучающего на вопросы заданий экзаменационного билета

Элементы оценивания	Содержание шкалы оценивания			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
	Не зачтено	Зачтено	Зачтено	Зачтено
Соответствие ответов формулировкам вопросов (заданий)	Полное несоответствие по всем вопросам	Значительные погрешности	Незначительные погрешности	Полное соответствие
Структура, последовательность и логика ответа. Умение четко, понятно, грамотно и свободно излагать свои мысли	Полное несоответствие критерию.	Значительное несоответствие критерию	Незначительное несоответствие критерию	Соответствие критерию при ответе на все вопросы.
Знание нормативных, правовых документов специальной литературы	Полное незнание нормативной и правовой базы и специальной литературы	Имеют место существенные упущения (незнание большей части из документов и специальной литературы по названию,	Имеют место несущественные упущения и незнание отдельных (единичных) работ из числа обязательной литературы.	Полное соответствие данному критерию ответов на все вопросы.

<p>Умение увязывать теорию с практикой, в том числе в области профессиональной работы</p>	<p>Умение связать теорию с практикой работы не проявляется.</p>	<p>Умение связать вопросы теории и практики проявляется редко</p>	<p>Умение связать вопросы теории и практики в основном проявляется.</p>	<p>Полное соответствие данному критерию. Способность интегрировать знания и привлекать сведения из различных научных сфер</p>
<p>Качество ответов на дополнительные вопросы</p>	<p>На все дополнительные вопросы преподавателя даны неверные ответы.</p>	<p>Ответы на большую часть дополнительных вопросов преподавателя даны неверно.</p>	<p>1. Даны неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя. 2. Дан один неверный ответ на дополнительные вопросы преподавателя.</p>	<p>Даны верные ответы на все дополнительные вопросы преподавателя.</p>